

АЙ, ДА БЕРЕЗКА

Слова Ж. АГАДЖАНОВОЙ

Музыка Т. ПОПАТЕНКО

Плавно, неторопливо



mf

Introduction for piano, 2/4 time, key of D major. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.



tr *cresc.*

Мы вокруг бе-рез-ки вста-ли в хо-ро-вод. Ра-дост-но и

p *cresc.*

First vocal line with piano accompaniment. The piano part has a *p* dynamic and a *cresc.* marking.



f *Присев*

звон-ко каж-дый за-по-ет. Ай, да бе-рез-ка, бе-лый

f

Second vocal line with piano accompaniment. The piano part has a *f* dynamic and a *Присев* marking.



Для повторения | Для окончания

ствол! Зе-ле-ней, зе-ле-ней ты лист-вой! // -вой!

Third vocal line with piano accompaniment. The piano part has a *f* dynamic and a *Присев* marking.

Мы вокруг березки
Встали в хоровод.
Радостно и звонко
Каждый запоет.

Припев: Ай, да березка,
Белый ствол!
Зеленей, зеленей
Ты листвою!

Яркие платочки
В руки мы возьмем,
У березки стройной
Пляску заведем.

Припев

К вечеру мы дружно
Скажем ей: «Прощай! —
Ты без нас, березка,
В поле не скучай!»

Припев: Ай, да березка,
Белый ствол!
Зеленей, зеленей
Ты листвою!